

ANTIBES - CANNES - GRASSE

Grand Ouest

JEUDI 15 FÉVRIER 2024 - nicematin.com

« Myriad » c'est une histoire de talents, de partage, d'humanité. C'est aussi une belle expérience qui démarre demain à Grasse avant de rejoindre, en juin, la cité des Festivals.



(DR)

Plus qu'un spectacle une plongée multisensorielle !

La première de « Myriad » sera présentée ce vendredi, au Plongeoir de Grasse, puis le 1^{er} juin à la Licorne, à Cannes. Un rêve qui se réalise et une fusion entre danse, musique et parfum.

C'est une histoire de talents, de partage, d'humanité. Une histoire dont on s'amusera à écrire qu'elle commence par un paquet de chips et des sushis. Cette histoire, c'est celle du

spectacle *Myriad*, présenté, demain, à 20 h 30, au Plongeoir à Grasse et qui sera le 1^{er} juin prochain à la Licorne à Cannes. Ses concepteurs le présentent davantage comme une expérience. Une expérience multisensorielle alliant la danse contemporaine, la musique live et l'expérience olfactive, « une fusion entre les arts, un hommage à la connexion, au lien aux autres. Au fait que nous avons tous besoin de nous sentir reliés et connectés... », expliquent Georges et Olivier Mizrachi, de la société Azur production qui est à l'origine du projet.

Père et fils ont ouvert Green sushi (lire notre édition du 1^{er} février), un restaurant installé sur l'esplanade Félix-Faure à Cannes. Pour promouvoir leur établissement, ils ont créé de petites vidéos. « En fait, en consultant les réseaux sociaux, j'ai particulièrement remarqué une vidéo tournée aux USA dans laquelle une

danseuse se chorégraphiait avec un paquet de chips. D'où l'idée de tourner des clips qui associeraient sushi et danse. » Georges a retrouvé cette danseuse : une Varoise faisant carrière en Amérique : Sasha Storto, « c'est avec elle que l'on a réalisé une série de trois clips qui tournent actuellement sur les réseaux sociaux. »

En résidence à Picaud à Cannes

Et puis il a eu envie d'aller plus loin. « On a monté un spectacle avec cette danseuse et un saxophoniste renommé. Le groupe a travaillé en résidence d'artistes à Picaud à Cannes... »

Le groupe est monté à trois danseurs. Des musiciens (saxophoniste, batteur, pianiste) sont venus compléter ce projet. Sasha Storto a apporté l'histoire, s'est chargée de la mise en scène et de la chorégraphie. Elle s'est inspirée d'une

légende japonaise : Akai Ito, évoquant la lune et ses interactions avec notre planète.

La musique est signée du groupe Palm to Palm : Peter Corser, compositeur et saxophoniste qui a gagné les Victoires du jazz 2023 dans la catégorie meilleur album des musiques du monde accompagné de Thibaut Gomez (pianiste) et Paul Berne (batter).

Reste le troisième élément : le parfum. Il a été spécialement créé pour ce spectacle par Kitty Shpirer, créatrice de parfums indépendante depuis 15 ans. Et sera diffusé pendant le spectacle. Alors, prêts pour l'expérience ?

CHRISTÈLE BURLLOT
cburlot@nicematin.fr

■ Demain, à 20 h 30, au Plongeoir (espace culturel Altitude 500). Entrée : 18 € (12 € en tarif réduit), reservation.leplongeoir@ville-grasse.fr
Tel : 04.93.36.35.64.

NOUS CONTACTER

Antibes

1, place Guynemer, 06600 Antibes. Tél. : 04.92.90.40.50. E-mail : antibes@nicematin.fr

Cannes - Grasse

● Cannes : 35-37, rue des Suisses, 06400 Cannes. Tél. : 04.93.06.37.50
E-mail Cannes : cannes@nicematin.fr
● Grasse : grasse@nicematin.fr

Abonnements et publicité

Tél. : 36.63 (prix d'un appel + 0,15 €/min)